МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Тюменский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 15 от 27.05.2026

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
_____ *Омельченко И.Н.*
"27" мая 2026 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.05

Дирижирование

Профиль: Дирижирование академическим хором
Кафедра: Хорового дирижирования
Факультет: Музыки, театра и хореографии

Квалификация: Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 660 от 14.07.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты*
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	педагогический
-	культурно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР _____ / Криницкий А.Я./
Начальник УМУ _____ / Надейкина Т.В./
Декан факультета _____ / Демина Л.В./
Врио зав. кафедрой _____ / Чернышева Е.Н./

-	-	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов												Курс 1																									
																			Семестр 1															Семестр 2												
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Факт	По плану	Конт. раб.	Лек	Пр	ИЗ	КСР	КРП	СРП	З	СР	Конс	Э	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	З	З пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конс	Э	Конт роль	Контроль пр. подгот	з.е.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	З	З пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конс	Э	Конт роль	Контроль пр. подгот
Блок 1.Дисциплины (модули)						210	7888	4745.11	940	2952	776	12	36		18.81	2247.29	28	13.3	864.6	4235.71	28	142	6	400	238	86	71	2.49		287.51	77.67	4	1.4	84.6	17.6	30	162	8	436	258	86	71	2.49		340.51	117.42	6	2	127	25.6
Обязательная часть						160	6088	3782.07	648	2448	624	7	18		15.57	1699.43	26	8.5	593.5	3190.96	25.5	126	6	400	238	68	56	2.24		249.76	45.67	4	1	67	17.6	26.5	144	8	400	230	68	56	2.49		313.51	93.42	6	1.3	100.7	17.6
Б1.О.01	Философия	4	3			5	180	72.55	36	34					0.25	73.75	2	0.3	33.7																													
Б1.О.02	**История**	**3**	**12**	**2**		**8**	**288**	**184.05**	**108**	**66**		**2**			**0.75**	**102.25**	**2**	**0.3**	**6.7**		2	**18**		**16**				**0.25**		**37.75**						4	**54**		**32**				**0.5**		**57.5**					
Б1.О.02.01	Всеобщая история		1	2		4	144	68.5	36	32					0.5	75.5					2	18		16				0.25		37.75						2	18		16				0.25		37.75					
Б1.О.02.02	История России	3	2			4	144	115.55	72	34		2			0.25	26.75	2	0.3	6.7																	2	36		16				0.25		19.75					
Б1.О.03	Основы российской государственности			1		2	72	52.25	18	34					0.25	19.75					2	18		34				0.25		19.75																			
Б1.О.04	Иностранный язык	4	123			7	252	141.05		138					0.75	77.25	2	0.3	33.7	10	1.5			34				0.25		19.75						1.5			34				0.25		19.75					
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности			1		3	108	52.25	36	16					0.25	55.75				16	3	36		16	16			0.25		55.75																			
Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	72	72		72										8	2			72	8																							
Б1.О.07	Русский язык и культура речи		2			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				14																2	18	2	16	6			0.25		37.75	6				
Б1.О.08	Правоведение		5			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75																																
Б1.О.09	Психология		2			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				8																2	18		16	2			0.25		37.75	6				
Б1.О.10	Педагогика	2	1			5	180	72.55	36	34					0.25	73.75	2	0.3	33.7	14	2	18	2	16	2			0.25		37.75	3					3	18	2	18	2					36	3	2	0.3	33.7	
Б1.О.11	Экономика		5			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75																																
Б1.О.12	Информационные технологии и основы искусственного интеллекта		4			2	72	34.25		34					0.25	37.75				38																												
Б1.О.13	Государственная культурная политика Российской Федерации		7			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				30																												
Б1.О.14	Сольфеджио	12				4	144	76.6		72						18	4	0.6	49.4	72	2			36	36					9						2			36	36					9		2	0.3	24.7	
Б1.О.15	Гармония	12				4	144	76.6	36	36						18	4	0.6	49.4	62	2	18	4	18	18					9	9	2	0.3	24.7		2	18	4	18	18					9	9	2	0.3	24.7	
Б1.О.16	Полифония	4	3			4	144	72.55	36	34					0.25	55.75	2	0.3	15.7	81.75																												
Б1.О.17	Музыкальная форма	6	5			4	144	72.55	36	34					0.25	55.75	2	0.3	15.7	65																												
Б1.О.18	**История музыки**	**36**	**4**	**257**		**14**	**504**	**247.6**	**126**	**116**					**1**	**171**	**4**	**0.6**	**85.4**	**227.75**	1	**18**		**16**	**16**					**2**	**2**					2	**18**		**16**	**16**			**0.25**		**37.75**	**37.75**				
Б1.О.18.01	История зарубежной музыки	3		2		6	216	106.55	54	50					0.25	57.75	2	0.3	51.7	107.75	1	18		16	16					2	2					2	18		16	16			0.25		37.75	37.75				
Б1.О.18.02	История отечественной музыки	6	4	5		6	216	106.8	54	50					0.5	75.5	2	0.3	33.7	90																												
Б1.О.18.03	Музыка второй половины XX - начала XXI веков			7		2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				30																												
Б1.О.19	Дирижирование	12578		346	6	16	576	325.99			318	5	18		0.99	117.01		2	115	461	2					36	28			18	14		0.4	17.6	17.6	2					36	28			18	14		0.4	17.6	17.6
Б1.О.20	**Вокально-хоровая подготовка**	**8**	**1133355577**	**2244466668**		**43**	**1548**	**1282.67**		**1180**	**96**				**6.27**	**247.73**		**0.4**	**17.6**	**1477.71**	5			**142**	**142**	**16**	**12**	**0.66**		**21.34**	**17.67**					5			**142**	**142**	**16**	**12**	**0.66**		**21.34**	**17.67**				
Б1.О.20.01	Хоровой класс		1357	2468		31	1116	1090.64		1088					2.64	25.36				1113.36	4			142	142			0.33		1.67	1.67					4			142	142			0.33		1.67	1.67				
Б1.О.20.02	Вокальный ансамбль	8	357	46		6	216	94.05		92					1.65	104.35		0.4	17.6	196.35																												
Б1.О.20.03	Вокальная подготовка		135	246		6	216	97.98			96				1.98	118.02				168	1					16	12	0.33		19.67	16					1					16	12	0.33		19.67	16				
Б1.О.21	Фортепиано		135	246		6	216	97.98			96				1.98	118.02				134	1					16	16	0.33		19.67						1					16	16	0.33		19.67					
Б1.О.22	Музыкальная педагогика	4				3	108	38.3	18	18						63	2	0.3	6.7	65																												
Б1.О.23	Музыкальная психология			3		2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				36																												
Б1.О.24	Аранжировка	78	6			6	216	137.13		58	78				0.33	52.67		0.8	26.2	132																												
Б1.О.25	Хороведение и методика работы с хором	34				4	144	72.6	36	36						20		0.6	51.4	62																												
Б1.О.26	Изучение педагогического репертуара	56				4	144	72.8		36	36					18		0.8	53.2	87																												
Б1.О.27	Менеджмент в сфере культуры и искусства		6			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				57.75																												
Б1.О.ДВ.01	**Элективные курсы по физической культуре и спорту**		**2345**				**328**	**288**		**288**						**40**				**32**																	**72**	**8**					**10**					
Б1.О.ДВ.01.01	Гимнастика		2345				328	288		288						40				32																	72	8					10					
Б1.О.ДВ.01.02	Волейбол		2345				328	288		288						40				32																	72	8					10					
Б1.О.ДВ.01.03	Баскетбол		2345				328	288		288						40				32																	72	8					10					
Б1.О.ДВ.01.04	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ		2345				328	288		288						40				32																	72	8					10					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						50	1800	963.04	292	504	152	5	18		3.24	547.86	2	4.8	271.1	1044.75	2.5	16			18	15	0.25		37.75	32		0.4	17.6		3.5	18		36	28	18	15			27	24		0.7	26.3	8
Б1.В.01	История зарубежной хоровой музыки	2	1			3	108	70.55	34	36					0.25	28.75		0.3	8.7	62	1	16						0.25		19.75	17					2	18		36	28					9	9		0.3	8.7	8
Б1.В.02	История русской хоровой музыки	34				3	108	72.6	36	36						11		0.6	24.4	62																												
Б1.В.03	Хоровая музыка XX-XXI веков	6	5			3	108	70.55	36	34					0.25	19.75		0.3	17.7	53																												
Б1.В.04	Литература	6				3	108	74.3	36	36						18	2	0.3	15.7	44																												
Б1.В.05	Хоровое сольфеджио	58	37	46		9	324	197.6		196					1	72.1		0.6	54.3	252																												
Б1.В.06	Связи с общественностью и организация творческих проектов		7			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				57.75																												
Б1.В.07	Компьютерный нотный набор		8			2	72	22.25		22					0.25	49.75				36																												
Б1.В.08	Методика музыкального обучения и воспитания			6		2	72	34.33	18	16					0.33	37.67				36																												
Б1.В.09	Методика преподавания профессиональных дисциплин	78			7	6	216	101.6	48	48		5	18			61		0.6	35.4	94																												
Б1.В.10	Исполнительский анализ и интерпретация хоровых произведений	7				2	72	36.3	18	18						18		0.3	17.7	45																												
Б1.В.11	Народное музыкальное творчество		5			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				36																												
Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору**	**125**	**3**	**4**		**7**	**252**	**141.86**			**140**				**0.66**	**48.34**		**1.2**	**61.8**	**152**	1.5					**18**	**15**			**18**	**15**		**0.4**	**17.6**		1.5					**18**	**15**			**18**	**15**		**0.4**	**17.6**	
Б1.В.ДВ.01.01	Чтение хоровых партитур	125	3	4		7	252	141.86			140				0.66	48.34		1.2	61.8	152	1.5					18	15			18	15		0.4	17.6		1.5					18	15			18	15		0.4	17.6	
Б1.В.ДВ.01.02	Чтение с листа, транспонирование	125	3	4		7	252	141.86			140				0.66	48.34		1.2	61.8	152	1.5					18	15			18	15		0.4	17.6		1.5					18	15			18	15		0.4	17.6	
Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору**	**78**				**6**	**216**	**72.6**	**30**	**30**	**12**					**108**		**0.6**	**35.4**	**115**																												
Б1.В.ДВ.02.01	Церковно-певческий обиход и основы регентования	78				6	216	72.6	30	30	12					108		0.6	35.4	115																												
Б1.В.ДВ.02.02	Регентское дело: методика и практика	78				6	216	72.6	30	30	12					108		0.6	35.4	115																												
Блок 2.Практика						21	756	130.72		64		63		306	3.72	319.28				756	1.5			16	16			0.33	0.33	37.67	37.67					0.5			16	16			0.33	0.33	1.67	1.67				
Обязательная часть						21	756	130.72		64		63		306	3.72	319.28				756	1.5			16	16			0.33	0.33	37.67	37.67					0.5			16	16			0.33	0.33	1.67	1.67				
Б2.О.01	**Учебная практика**			**12345**		**7**	**252**	**74.57**		**64**		**9**		**54**	**1.57**	**123.43**				**252**	1.5			**16**	**16**			**0.33**	**0.33**	**37.67**	**37.67**					0.5			**16**	**16**			**0.33**	**0.33**	**1.67**	**1.67**				
Б2.О.01.01(У)	Творческая практика			1234		5	180	65.32		64					1.32	114.68				180	1.5			16	16			0.33	0.33	37.67	37.67					0.5			16	16			0.33	0.33	1.67	1.67				
Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика			5		2	72	9.25				9		54	0.25	8.75				72																														
Б2.О.02	**Производственная практика**			**4566778**		**14**	**504**	**56.15**				**54**		**252**	**2.15**	**195.85**				**504**																												
Б2.О.02.01(П)	Работа с хором			4567		7	252	25.32				24		72	1.32	154.68				252																												
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика			67		4	144	18.5				18		108	0.5	17.5				144																												
Б2.О.02.03(Па)	Преддипломная практика			8		3	108	12.33				12		72	0.33	23.67				108																												
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	324	35	18			15				253	2		36	301																												
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	8				3	108	20	18							52	2		36	85																												
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	216	15				15				201				216																												
ФТД.Факультативы						4	144	68.5	36	32					0.5	75.5				74																												
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						4	144	68.5	36	32					0.5	75.5				74																												
ФТД.В.01	Эстетика		5			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				30																												
ФТД.В.02	Культурология		6			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				44																												

-	-	Формы пром. атт.				з.е.	Итого акад.часов												Курс 2																										
																			Семестр 3																Семестр 4													
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Факт	По плану	Конт. раб.	Лек	Пр	ИЗ	КСР	КРП	СРП	З	СР	Конс	Э	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	Лек	Пр	Пр пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	КСР	ИП	З	З пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конс	Э	Конт роль	Контроль пр. подгот	з.е.	Лек	Лек пр. подгот	Пр	Пр пр. подгот	ИЗ	ИЗ пр. подгот	КСР	КСР пр. подгот	СРП	СРП пр. подгот	З	З пр. подгот	СР	СР пр. подгот	Конс	Э	Конт роль	Контроль пр. подгот
Блок 1.Дисциплины (модули)						210	7888	4745.11	940	2952	776	12	36		18.81	2247.29	28	13.3	864.6	4235.71	27	144	418	277	102	83	2	5	3.23		287.77	144.09	4	1.2	86.8	13	29	108	18	440	297	102	83				2.73		326.27	166.34	8	1.8	137.2	16
Обязательная часть						160	6088	3782.07	648	2448	624	7	18		15.57	1699.43	26	8.5	593.5	3190.96	22.5	126	366	234	68	56	2	5	2.65		239.35	119.09	4	0.9	78.1	6	25.5	90	18	388	252	68	56				2.15		320.85	164.34	8	1.5	121.5	6
Б1.О.01	Философия	4	3			5	180	72.55	36	34					0.25	73.75	2	0.3	33.7		2	18	16						0.25		37.75						3	18		18							36		2	0.3	33.7	
Б1.О.02	**История**	**3**	**12**	**2**		**8**	**288**	**184.05**	**108**	**66**		**2**			**0.75**	**102.25**	**2**	**0.3**	**6.7**		2	**36**	**18**				**2**	**5**			**2**		**2**	**0.3**	**6.7**																
Б1.О.02.01	Всеобщая история		1	2		4	144	68.5	36	32					0.5	75.5																																			
Б1.О.02.02	История России	3	2			4	144	115.55	72	34		2			0.25	26.75	2	0.3	6.7		2	36	18				2	5			2		2	0.3	6.7																
Б1.О.03	Основы российской государственности			1		2	72	52.25	18	34					0.25	19.75																																			
Б1.О.04	Иностранный язык	4	123			7	252	141.05		138					0.75	77.25	2	0.3	33.7	10	1.5		34						0.25		19.75						2.5			36	10						18		2	0.3	33.7	
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности			1		3	108	52.25	36	16					0.25	55.75				16																																
Б1.О.06	Физическая культура и спорт		1			2	72	72		72										8																															
Б1.О.07	Русский язык и культура речи		2			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				14																																
Б1.О.08	Правоведение		5			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75																																		
Б1.О.09	Психология		2			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				8																																
Б1.О.10	Педагогика	2	1			5	180	72.55	36	34					0.25	73.75	2	0.3	33.7	14																																
Б1.О.11	Экономика		5			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75																																		
Б1.О.12	Информационные технологии и основы искусственного интеллекта		4			2	72	34.25		34					0.25	37.75				38																	2			34	8					0.25		37.75	30				
Б1.О.13	Государственная культурная политика Российской Федерации		7			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				30																																
Б1.О.14	Сольфеджио	12				4	144	76.6		72						18	4	0.6	49.4	72																																
Б1.О.15	Гармония	12				4	144	76.6	36	36						18	4	0.6	49.4	62																																
Б1.О.16	Полифония	4	3			4	144	72.55	36	34					0.25	55.75	2	0.3	15.7	81.75	1.5	18	16	16					0.25		19.75	19.75					2.5	18		18	16						36	30	2	0.3	15.7	
Б1.О.17	Музыкальная форма	6	5			4	144	72.55	36	34					0.25	55.75	2	0.3	15.7	65																																
Б1.О.18	**История музыки**	**36**	**4**	**257**		**14**	**504**	**247.6**	**126**	**116**					**1**	**171**	**4**	**0.6**	**85.4**	**227.75**	3	**18**	**18**	**18**							**18**	**18**	**2**	**0.3**	**51.7**		2	**18**		**16**	**16**						**0.25**		**37.75**	**20**				
Б1.О.18.01	История зарубежной музыки	3		2		6	216	106.55	54	50					0.25	57.75	2	0.3	51.7	107.75	3	18	18	18							18	18	2	0.3	51.7																
Б1.О.18.02	История отечественной музыки	6	4	5		6	216	106.8	54	50					0.5	75.5	2	0.3	33.7	90																	2	18		16	16					0.25		37.75	20				
Б1.О.18.03	Музыка второй половины XX - начала XXI веков			7		2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				30																																
Б1.О.19	Дирижирование	12578		346	6	16	576	325.99			318	5	18		0.99	117.01		2	115	461	1.5				36	28			0.33		17.67	14					1.5					36	28				0.33		17.67	14				
Б1.О.20	**Вокально-хоровая подготовка**	**8**	**1133355577**	**2244466668**		**43**	**1548**	**1282.67**		**1180**	**96**				**6.27**	**247.73**		**0.4**	**17.6**	**1477.71**	6		**158**	**158**	**16**	**12**			**0.99**		**41.01**	**37.34**					6			**158**	**158**	**16**	**12**				**0.99**		**41.01**	**37.34**				
Б1.О.20.01	Хоровой класс		1357	2468		31	1116	1090.64		1088					2.64	25.36				1113.36	4		142	142					0.33		1.67	1.67					4			142	142					0.33		1.67	1.67				
Б1.О.20.02	Вокальный ансамбль	8	357	46		6	216	94.05		92					1.65	104.35		0.4	17.6	196.35	1		16	16					0.33		19.67	19.67					1			16	16					0.33		19.67	19.67				
Б1.О.20.03	Вокальная подготовка		135	246		6	216	97.98			96				1.98	118.02				168	1				16	12			0.33		19.67	16					1					16	12				0.33		19.67	16				
Б1.О.21	Фортепиано		135	246		6	216	97.98			96				1.98	118.02				134	1				16	16			0.33		19.67						1					16	16				0.33		19.67					
Б1.О.22	Музыкальная педагогика	4				3	108	38.3	18	18						63	2	0.3	6.7	65																	3	18	18	18	18						63	29	2	0.3	6.7	
Б1.О.23	Музыкальная психология			3		2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				36	2	18	16	16					0.25		37.75	20																				
Б1.О.24	Аранжировка	78	6			6	216	137.13		58	78				0.33	52.67		0.8	26.2	132																																
Б1.О.25	Хороведение и методика работы с хором	34				4	144	72.6	36	36						20		0.6	51.4	62	2	18	18	18							16	10		0.3	19.7	6	2	18		18	18						4	4		0.3	31.7	6
Б1.О.26	Изучение педагогического репертуара	56				4	144	72.8		36	36					18		0.8	53.2	87																																
Б1.О.27	Менеджмент в сфере культуры и искусства		6			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				57.75																																
Б1.О.ДВ.01	**Элективные курсы по физической культуре и спорту**		**2345**				**328**	**288**		**288**						**40**				**32**			**72**	**8**							**10**								**72**	**8**						**10**					
Б1.О.ДВ.01.01	Гимнастика		2345				328	288		288						40				32			72	8							10								72	8						10					
Б1.О.ДВ.01.02	Волейбол		2345				328	288		288						40				32			72	8							10								72	8						10					
Б1.О.ДВ.01.03	Баскетбол		2345				328	288		288						40				32			72	8							10								72	8						10					
Б1.О.ДВ.01.04	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ		2345				328	288		288						40				32			72	8							10								72	8						10					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						50	1800	963.04	292	504	152	5	18		3.24	547.86	2	4.8	271.1	1044.75	4.5	18	52	43	34	27			0.58		48.42	25		0.3	8.7	7	3.5	18		52	45	34	27				0.58		5.42	2	0.3	15.7	10
Б1.В.01	История зарубежной хоровой музыки	2	1			3	108	70.55	34	36					0.25	28.75		0.3	8.7	62																																
Б1.В.02	История русской хоровой музыки	34				3	108	72.6	36	36						11		0.6	24.4	62	1.5	18	18	16							9	9		0.3	8.7	7	1.5	18		18	18						2	2		0.3	15.7	10
Б1.В.03	Хоровая музыка XX-XXI веков	6	5			3	108	70.55	36	34					0.25	19.75		0.3	17.7	53																																
Б1.В.04	Литература	6				3	108	74.3	36	36						18	2	0.3	15.7	44																																
Б1.В.05	Хоровое сольфеджио	58	37	46		9	324	197.6		196					1	72.1		0.6	54.3	252	2		34	27					0.25		37.75	16					1			34	27					0.25		1.75					
Б1.В.06	Связи с общественностью и организация творческих проектов		7			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				57.75																																
Б1.В.07	Компьютерный нотный набор		8			2	72	22.25		22					0.25	49.75				36																																
Б1.В.08	Методика музыкального обучения и воспитания			6		2	72	34.33	18	16					0.33	37.67				36																																
Б1.В.09	Методика преподавания профессиональных дисциплин	78			7	6	216	101.6	48	48		5	18			61		0.6	35.4	94																																
Б1.В.10	Исполнительский анализ и интерпретация хоровых произведений	7				2	72	36.3	18	18						18		0.3	17.7	45																																
Б1.В.11	Народное музыкальное творчество		5			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				36																																
Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору**	**125**	**3**	**4**		**7**	**252**	**141.86**			**140**				**0.66**	**48.34**		**1.2**	**61.8**	**152**	1				**34**	**27**			**0.33**		**1.67**						1					**34**	**27**				**0.33**		**1.67**					
Б1.В.ДВ.01.01	Чтение хоровых партитур	125	3	4		7	252	141.86			140				0.66	48.34		1.2	61.8	152	1				34	27			0.33		1.67						1					34	27				0.33		1.67					
Б1.В.ДВ.01.02	Чтение с листа, транспонирование	125	3	4		7	252	141.86			140				0.66	48.34		1.2	61.8	152	1				34	27			0.33		1.67						1					34	27				0.33		1.67					
Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору**	**78**				**6**	**216**	**72.6**	**30**	**30**	**12**					**108**		**0.6**	**35.4**	**115**																																
Б1.В.ДВ.02.01	Церковно-певческий обиход и основы регентования	78				6	216	72.6	30	30	12					108		0.6	35.4	115																																
Б1.В.ДВ.02.02	Регентское дело: методика и практика	78				6	216	72.6	30	30	12					108		0.6	35.4	115																																
Блок 2.Практика						21	756	130.72		64		63		306	3.72	319.28				756	2		16	16					0.33	0.33	55.67	55.67					2			16	16			6	6	18	18	0.66	0.66	31.34	31.34				
Обязательная часть						21	756	130.72		64		63		306	3.72	319.28				756	2		16	16					0.33	0.33	55.67	55.67					2			16	16			6	6	18	18	0.66	0.66	31.34	31.34				
Б2.О.01	**Учебная практика**			**12345**		**7**	**252**	**74.57**		**64**		**9**		**54**	**1.57**	**123.43**				**252**	2		**16**	**16**					**0.33**	**0.33**	**55.67**	**55.67**					1			**16**	**16**					**0.33**	**0.33**	**19.67**	**19.67**				
Б2.О.01.01(У)	Творческая практика			1234		5	180	65.32		64					1.32	114.68				180	2		16	16					0.33	0.33	55.67	55.67					1			16	16					0.33	0.33	19.67	19.67				
Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика			5		2	72	9.25				9		54	0.25	8.75				72																																
Б2.О.02	**Производственная практика**			**4566778**		**14**	**504**	**56.15**				**54**		**252**	**2.15**	**195.85**				**504**																	1							**6**	**6**	**18**	**18**	**0.33**	**0.33**	**11.67**	**11.67**				
Б2.О.02.01(П)	Работа с хором			4567		7	252	25.32				24		72	1.32	154.68				252																	1							6	6	18	18	0.33	0.33	11.67	11.67				
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика			67		4	144	18.5				18		108	0.5	17.5				144																																
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика			8		3	108	12.33				12		72	0.33	23.67				108																																
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	324	35	18			15				253	2		36	301																																
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	8				3	108	20	18							52	2		36	85																																
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	216	15				15				201				216																																
ФТД.Факультативы						4	144	68.5	36	32					0.5	75.5				74																																
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						4	144	68.5	36	32					0.5	75.5				74																																
ФТД.В.01	Эстетика		5			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				30																																
ФТД.В.02	Культурология		6			2	72	34.25	18	16					0.25	37.75				44																																

| - | - | Формы пром. атт. | | | | з.е. | Итого акад.часов | | | | | | | | | | | | Курс 3 | | | | | | | | | | | |

| - | - | Формы пром. атт. | | | | з.е. | Итого акад.часов | | | | | | | | | | | | Курс 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Закрепленная кафедра |
|---|---|---

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.03	Основы российской государственности	
Б1.В.ДВ.02.01	Церковно-певческий обиход и основы регентования	
Б1.В.ДВ.02.02	Регентское дело: методика и практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ФТД.В.01	Эстетика	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.08	Правоведение	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.09	Психология	
Б1.О.10	Педагогика	
Б1.О.20	Вокально-хоровая подготовка	
Б1.О.20.01	Хоровой класс	
Б1.О.20.02	Вокальный ансамбль	
Б1.В.ДВ.02.01	Церковно-певческий обиход и основы регентования	
Б1.В.ДВ.02.02	Регентское дело: методика и практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Б1.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.07	Русский язык и культура речи	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История	
Б1.О.02.01	Всеобщая история	
Б1.О.02.02	История России	
Б1.О.03	Основы российской государственности	

Б1.В.04	Литература	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ФТД.В.02	Культурология	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.09	Психология	
Б1.О.10	Педагогика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.06	Физическая культура и спорт	
Б1.О.ДВ.01.01	Гимнастика	
Б1.О.ДВ.01.02	Волейбол	
Б1.О.ДВ.01.03	Баскетбол	
Б1.О.ДВ.01.04	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.11	Экономика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.08	Правоведение	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.15	Гармония	
Б1.О.16	Полифония	
Б1.О.17	Музыкальная форма	
Б1.О.18	История музыки	
Б1.О.18.01	История зарубежной музыки	
Б1.О.18.02	История отечественной музыки	

Б1.О.18.03	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.19	Дирижирование	
Б1.В.01	История зарубежной хоровой музыки	
Б1.В.02	История русской хоровой музыки	
Б1.В.03	Хоровая музыка XX-XXI веков	
Б1.В.10	Исполнительский анализ и интерпретация хоровых произведений	
Б1.В.11	Народное музыкальное творчество	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Творческая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Работа с хором	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Эстетика	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
Б1.О.14	Сольфеджио	
Б1.О.19	Дирижирование	
Б1.О.20	Вокально-хоровая подготовка	
Б1.О.20.01	Хоровой класс	
Б1.О.20.02	Вокальный ансамбль	
Б1.О.20.03	Вокальная подготовка	
Б1.О.21	Фортепиано	
Б1.В.05	Хоровое сольфеджио	
Б1.В.ДВ.01.01	Чтение хоровых партитур	
Б1.В.ДВ.01.02	Чтение с листа, транспонирование	
Б1.В.ДВ.02.01	Церковно-певческий обиход и основы регентования	
Б1.В.ДВ.02.02	Регентское дело: методика и практика	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Творческая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	

Б2.О.02.01(П)	Работа с хором	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
Б1.О.22	Музыкальная педагогика	
Б1.О.23	Музыкальная психология	
Б1.О.25	Хороведение и методика работы с хором	
Б1.О.26	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.08	Методика музыкального обучения и воспитания	
Б1.В.09	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.18	История музыки	
Б1.О.18.01	История зарубежной музыки	
Б1.О.18.02	История отечественной музыки	
Б1.О.18.03	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.В.01	История зарубежной хоровой музыки	
Б1.В.02	История русской хоровой музыки	
Б1.В.03	Хоровая музыка XX-XXI веков	
Б1.В.11	Народное музыкальное творчество	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК

Б1.О.12	Информационные технологии и основы искусственного интеллекта	
Б1.О.26	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.07	Компьютерный нотный набор	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.14	Сольфеджио	
Б1.О.19	Дирижирование	
Б1.О.20	Вокально-хоровая подготовка	
Б1.О.20.01	Хоровой класс	
Б1.О.20.02	Вокальный ансамбль	
Б1.О.20.03	Вокальная подготовка	
Б1.О.24	Аранжировка	
Б1.В.05	Хоровое сольфеджио	
Б1.В.10	Исполнительский анализ и интерпретация хоровых произведений	
Б1.В.ДВ.01.01	Чтение хоровых партитур	
Б1.В.ДВ.01.02	Чтение с листа, транспонирование	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Творческая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Работа с хором	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.13	Государственная культурная политика Российской Федерации	
Б1.О.27	Менеджмент в сфере культуры и искусства	

Б1.В.06	Связи с общественностью и организация творческих проектов	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-5	Способен дирижировать любительскими (самодеятельными) и учебными хорами о оркестрами	ПК
Б1.О.19	Дирижирование	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Работа с хором	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-6	Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения	ПК
Б1.О.19	Дирижирование	
Б1.О.20	Вокально-хоровая подготовка	
Б1.О.20.03	Вокальная подготовка	
Б1.О.24	Аранжировка	
Б1.В.10	Исполнительский анализ и интерпретация хоровых произведений	
Б1.В.ДВ.01.01	Чтение хоровых партитур	
Б1.В.ДВ.01.02	Чтение с листа, транспонирование	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Творческая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Работа с хором	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способен проводить репетиционную работу с любительскими (самодеятельными) и учебными творческими коллективами	ПК
Б1.О.19	Дирижирование	
Б1.О.25	Хороведение и методика работы с хором	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Работа с хором	

Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8	Способен использовать фортепиано в своей профессиональной деятельности	ПК
Б1.О.21	Фортепиано	
Б1.В.ДВ.01.01	Чтение хоровых партитур	
Б1.В.ДВ.01.02	Чтение с листа, транспонирование	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Творческая практика	
Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Работа с хором	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен проводить индивидуальную работу с артистами творческих коллективов (артистами-вокалистами или артистами-инструменталистами)	ПК
Б1.О.19	Дирижирование	
Б1.В.ДВ.02.01	Церковно-певческий обиход и основы регентования	
Б1.В.ДВ.02.02	Регентское дело: методика и практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Работа с хором	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен быть исполнителем концерных номеров в качестве артиста (солиста) хора или артиста (солиста) оркестра народных инструментов, или артиста (солиста) оркестра духовых инструментов	ПК
Б1.О.20	Вокально-хоровая подготовка	
Б1.О.20.01	Хоровой класс	
Б1.О.20.02	Вокальный ансамбль	
Б1.О.20.03	Вокальная подготовка	
Б1.В.ДВ.02.01	Церковно-певческий обиход и основы регентования	
Б1.В.ДВ.02.02	Регентское дело: методика и практика	

Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Творческая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Работа с хором	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен осуществлять переложение музыкальных произведений для различных видов творческих коллективов: хора(вокального ансамбля) или оркестра (инструментального ансамбля)	ПК
Б1.О.24	Аранжировка	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен осуществлять подбор репертуара для концерных программ и других творческих мероприятий	ПК
Б1.О.19	Дирижирование	
Б1.О.26	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.01	История зарубежной хоровой музыки	
Б1.В.02	История русской хоровой музыки	
Б1.В.03	Хоровая музыка XX-XXI веков	
Б1.В.ДВ.01.01	Чтение хоровых партитур	
Б1.В.ДВ.01.02	Чтение с листа, транспонирование	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Работа с хором	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский		
ПК-9	Способен к демонстрации достижений музыкального искусства в рамках музыкально-исполнительской работы на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах,дворцах и домах культуры)	ПК
Б1.О.19	Дирижирование	
Б1.О.20	Вокально-хоровая подготовка	
Б1.О.20.01	Хоровой класс	
Б1.О.20.02	Вокальный ансамбль	

Б1.О.20.03	Вокальная подготовка	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Творческая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Работа с хором	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-10	Способен к компетентной консультационной поддержке творческих проектов в области музыкального искусства	ПК
Б1.О.13	Государственная культурная политика Российской Федерации	
Б1.О.27	Менеджмент в сфере культуры и искусства	
Б1.В.06	Связи с общественностью и организация творческих проектов	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-11	Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного образования по направлениям подготовки дирижеров исполнительских коллективов и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации	ПК
Б1.О.22	Музыкальная педагогика	
Б1.О.23	Музыкальная психология	
Б1.О.25	Хороведение и методика работы с хором	
Б1.В.09	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Педагогическая практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	
ПК-12	Способен организовывать, готовить и проводить концертные мероприятия в организациях дополнительного образования детей и взрослых	ПК
Б1.О.25	Хороведение и методика работы с хором	
Б1.О.26	Изучение педагогического репертуара	

Б1.В.08	Методика музыкального обучения и воспитания
Б1.В.09	Методика преподавания профессиональных дисциплин
Б2.О.02	Производственная практика
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"

Индекс	Блок/ часть	Наименование	Формируемые компетенции
Б1		Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-9; ПК-10
Б1.О		Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-7; ПК-5; ПК-8; ПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-11; ПК-9; ПК-12; ПК-10
Б1.О.01	Б1.О	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Б1.О	История	УК-5
Б1.О.02.01	Б1.О	Всеобщая история	УК-5
Б1.О.02.02	Б1.О	История России	УК-5
Б1.О.03	Б1.О	Основы российской государственности	УК-1; УК-5
Б1.О.04	Б1.О	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.05	Б1.О	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.06	Б1.О	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.07	Б1.О	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.О.08	Б1.О	Правоведение	УК-2; УК-10
Б1.О.09	Б1.О	Психология	УК-3; УК-6
Б1.О.10	Б1.О	Педагогика	УК-3; УК-6
Б1.О.11	Б1.О	Экономика	УК-9
Б1.О.12	Б1.О	Информационные технологии и основы искусственного интеллекта	ОПК-5
Б1.О.13	Б1.О	Государственная культурная политика Российской Федерации	ОПК-7; ПК-10
Б1.О.14	Б1.О	Сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.15	Б1.О	Гармония	ОПК-1
Б1.О.16	Б1.О	Полифония	ОПК-1
Б1.О.17	Б1.О	Музыкальная форма	ОПК-1
Б1.О.18	Б1.О	История музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.18.01	Б1.О	История зарубежной музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.18.02	Б1.О	История отечественной музыки	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.18.03	Б1.О	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	ОПК-1; ОПК-4
Б1.О.19	Б1.О	Дирижирование	ОПК-1; ОПК-2; ПК-5; ПК-7; ПК-6; ПК-1; ПК-4; ОПК-6; ПК-9
Б1.О.20	Б1.О	Вокально-хоровая подготовка	УК-3; ОПК-2; ПК-6; ПК-2; ОПК-6; ПК-9
Б1.О.20.01	Б1.О	Хоровой класс	УК-3; ОПК-2; ПК-2; ОПК-6; ПК-9
Б1.О.20.02	Б1.О	Вокальный ансамбль	УК-3; ОПК-2; ПК-2; ОПК-6; ПК-9
Б1.О.20.03	Б1.О	Вокальная подготовка	ОПК-2; ПК-6; ПК-2; ОПК-6; ПК-9
Б1.О.21	Б1.О	Фортепиано	ОПК-2; ПК-8
Б1.О.22	Б1.О	Музыкальная педагогика	ОПК-3; ПК-11

Б1.О.23	Б1.О	Музыкальная психология	ОПК-3; ПК-11
Б1.О.24	Б1.О	Аранжировка	ПК-6; ПК-3; ОПК-6
Б1.О.25	Б1.О	Хороведение и методика работы с хором	ОПК-3; ПК-7; ПК-12; ПК-11
Б1.О.26	Б1.О	Изучение педагогического репертуара	ОПК-3; ОПК-5; ПК-4; ПК-12
Б1.О.27	Б1.О	Менеджмент в сфере культуры и искусства	ОПК-7; ПК-10
Б1.О.ДВ.01	Б1.О	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.О.ДВ.01.01	Б1.О	Гимнастика	УК-7
Б1.О.ДВ.01.02	Б1.О	Волейбол	УК-7
Б1.О.ДВ.01.03	Б1.О	Баскетбол	УК-7
Б1.О.ДВ.01.04	Б1.О	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ	УК-7
Б1.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-3; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-12; ПК-10; ПК-11
Б1.В.01	Б1.В	История зарубежной хоровой музыки	ОПК-1; ОПК-4; ПК-4
Б1.В.02	Б1.В	История русской хоровой музыки	ОПК-1; ОПК-4; ПК-4
Б1.В.03	Б1.В	Хоровая музыка XX-XXI веков	ОПК-1; ОПК-4; ПК-4
Б1.В.04	Б1.В	Литература	УК-5
Б1.В.05	Б1.В	Хоровое сольфеджио	ОПК-2; ОПК-6
Б1.В.06	Б1.В	Связи с общественностью и организация творческих проектов	ОПК-7; ПК-10
Б1.В.07	Б1.В	Компьютерный нотный набор	ОПК-5
Б1.В.08	Б1.В	Методика музыкального обучения и воспитания	ОПК-3; ПК-12
Б1.В.09	Б1.В	Методика преподавания профессиональных дисциплин	ОПК-3; ПК-12; ПК-11
Б1.В.10	Б1.В	Исполнительский анализ и интерпретация хоровых произведений	ОПК-1; ПК-6; ОПК-6
Б1.В.11	Б1.В	Народное музыкальное творчество	ОПК-1; ОПК-4
Б1.В.ДВ.01	Б1.В	Дисциплины по выбору	ОПК-2; ПК-6; ПК-8; ПК-4; ОПК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Б1.В	Чтение хоровых партитур	ОПК-2; ПК-6; ПК-8; ПК-4; ОПК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Б1.В	Чтение с листа, транспонирование	ОПК-2; ПК-8; ПК-6; ПК-4; ОПК-6
Б1.В.ДВ.02	Б1.В	Дисциплины по выбору	УК-1; УК-3; ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.02.01	Б1.В	Церковно-певческий обиход и основы регентования	УК-1; УК-3; ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.02.02	Б1.В	Регентское дело: методика и практика	УК-1; УК-3; ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б2		Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-10; ПК-12; ПК-11; ПК-9
Б2.О		Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-5; ПК-7; ПК-8; ПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-10; ПК-12; ПК-11; ПК-9

Б2.О.01	Б2.О	Учебная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-6; ПК-8; ПК-2; ОПК-6; ПК-9; ПК-11
Б2.О.01.01(У)	Б2.О	Творческая практика	ОПК-1; ОПК-2; ПК-8; ПК-6; ПК-2; ОПК-6; ПК-9
Б2.О.01.02(У)	Б2.О	Педагогическая практика	ОПК-3; ОПК-4; ПК-8; ПК-11
Б2.О.02	Б2.О	Производственная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-8; ПК-7; ПК-5; ПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ОПК-6; ПК-9; ПК-12; ПК-11
Б2.О.02.01(П)	Б2.О	Работа с хором	ОПК-1; ОПК-2; ПК-8; ПК-7; ПК-5; ПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ОПК-6; ПК-9
Б2.О.02.02(П)	Б2.О	Педагогическая практика	ОПК-3; ОПК-5; ПК-8; ПК-4; ПК-11; ПК-12
Б2.О.02.03(Пд)	Б2.О	Преддипломная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-9; ПК-10
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-7; ПК-6; ПК-8; ПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-11; ПК-12; ПК-9; ПК-10
Б3.01(Г)	Б3	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена. Итоговый междисциплинарный экзамен "Педагогика и методика преподавания профессиональных дисциплин"	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; УК-8; УК-10; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-12; ПК-11
Б3.02(Д)	Б3	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-2; УК-6; УК-7; УК-9; ОПК-1; ОПК-2; ПК-7; ПК-6; ПК-5; ПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-10; ПК-9
ФТД		Факультативы	УК-1; УК-5; ОПК-1
ФТД.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-5; ОПК-1
ФТД.В.01	ФТД.В	Эстетика	УК-1; ОПК-1
ФТД.В.02	ФТД.В	Культурология	УК-5